

GRANDE VINI SENESI IN POLONIA

TERST / ZDJĘCIA

ZBIGNIEW PAKULA

Warszawy przywiozła trzy wina. Były to Al Passo i Valdísanti klasy IGT (dobre połączenie taniń z owocowością, kupaż 3 szczepów), za które od Parkera otrzymali po ponad 90 pkt. Trzecim winem było Tolaini Chianti Classico Riserva 2009. Dobrze zbudowane, klasyczne chianti z nutami czereśni i wiśni, oddeniami tytoniu i skóry, z nutami lukrecji. Wielowarstwowe wino z dobrym, lekkim garnikowym zakończeniem. Do innych producentów powrócimy w kolejnych edycjach czasopisma.

Podczas prezentacji rozmawialiśmy z Massimo Guasconi, prezydentem Camera di Commercio zrzeszającej w Sienie ponad 2800 firm. Pytany o polski rynek powiedział: *Z naszego punktu widzenia jest on bardzo atrakcyjny dla naszych producentów. Wiemy, że spożyte wina to Polsce rośnie. Dlatego inwestujemy w takie prezentacje licząc na pozyskanie nowych partnerów. Nasza Izba reprezentuje przecież znakomity region i doskonałe wina. Zapraszamy także do nas, bo kompleksowo oferujemy także świetny produkt turystyczny, z zabawkami, piękny krajobrazem, znakomitą kuchnią i winem.*



Dr Massimo Guasconi, prezydent Camera di Commercio Siena.

Druga edycja imprezy odbyła się w Warszawie 19 kwietnia. Zorganizowała ją Camera di Commercio Siena i Włosko-Polska Izba Handlowo-Przemysłowa. W spotkaniu udział wzięło ponad 20 producentów. Znaleźli się wśród nich Castell'in Villa, Casaloste, Casale dello Sparviero, I Fabbrì, Rocca delle Macie, Tenute Franzinelli Sociinì Guelfi i Tolaini. Celem spotkania było zainteresowanie winami polskich importerów. Chianti bowiem, pomimo uznania jakim się w Polsce cieszy, nie jest winem sprzedawanym w znaczących ilościach. Czy spotkanie w Warszawie to zmieni? Wydaje się to wątpliwe, zwłaszcza że dobrze zorganizowana impreza została słabo wypromowana.

To zrozumiałe, że spotkanie zdominowało chianti i czarny krogulek na zółtym tle. Wśród wielu prezentowanych erykiet degustować mogliśmy około 60 chianti DOCG (chianti classico i chianti classico riserva), a także chianti klasy DOC i IGT. Nie sposób było zajrzeć do każdej butelki. Może więc kilka zdań o produkcjach, do którego zajrzalem na sam koniec. To winiarnia Tolaini, która do



Aurelio Busani z organicznymi winami z Cavalierino Organic Winery.